

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края  
Комитет по образованию города Барнаула  
МБОУ "Лицей №124"

Принято решением  
педагогического Совета  
протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждено приказом  
директора МБОУ «Лицей №124»  
\_\_\_\_\_  
Н.М.Погребников  
приказ №01-11/127-осн от  
29.08.2023

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

### «Разноаспектный анализ текста»

Направленность программы: социально -гуманитарная  
Срок реализации программы: 7 месяцев  
Возраст детей: 16-18 лет  
Автор-составитель: Мартюшова Наталья Николаевна,  
учитель русского языка и литературы,

Барнаул  
2023

## Оглавление

### 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
- 1.3. Содержание программы

### 2. Комплекс организационно педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

## 1.1. Пояснительная записка

### Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденных постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в АК».

### Актуальность:

Курс ориентирован на подготовку по русскому языку, чтобы учащиеся получили практику, необходимую им для лучшего овладения общеучебными умениями и навыками в работе с текстом, которые позволят школьникам успешно осваивать программу старшей школы и на более высоком уровне подготовиться к сдаче экзамена.

### Обучение включает в себя следующие основные предметы:

Русский язык

### Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Адресат программы:** Программа рассчитана на учащихся 11 класса.

### Срок и объем освоения программы:

7 месяцев, 40 педагогических часов, 2 часа в неделю

**Форма обучения:** очная, очно-заочная

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы разновозрастные

### Режим занятий:

курс	День недели	Время
Разноаспектный анализ текста	среда	14.15-15.35

## **1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

### **Цели курса:**

1. Овладеть разноаспектным анализом текста
2. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
3. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
4. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
5. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
6. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

### **Задачи курса:**

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.

### **Ожидаемые результаты**

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны **знать**: основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа; определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;

виды текста;

определение понятий «вступление» и «заключение»;

что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны **уметь**:

указывать средства связи между частями текста;

определить тему и основную мысль текста;

определить тип и стиль речи;

использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;

понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

анализировать форму исходного текста;

находить характерные для исходного текста языковые средства;

создавать связное высказывание;

излагать последовательно собственные мысли;

использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.

оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

## **1.3. Содержание программы «Речевые стилистические ошибки и их предупреждение»**

## Содержание программы

### **Тема 1.** Стилистический и типологический анализ текста.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста.

Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

### **Тема 2.** Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

## РАЗДЕЛ II

### **Сочинение-рассуждение на основе текста.**

#### **Тема 1.** Анализ текста. Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

#### **Тема 2.** Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

## Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Стилистический и типологический анализ текста	10	5	5
2	Лингвистический анализ текста	10	5	5
3	Анализ текста	6		6

4	Композиция и языковое оформление сочинения.	14	5	9
	итого	40	15	25

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Разноаспектный анализ текста»**

№	Дата	Название темы (раздела)	Кол-во часов
<b>1</b>		<b>Стилистический и типологический анализ текста</b>	<b>10</b>
1.1	4.10.23	Инструктаж ТБ. Вводное занятие. Текст. Тема и основная мысль текста	1
1.2	4.10.23	Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте	1
1.3	11.10.23	Выделение микротем в тексте	1
1.4	11.10.23	Лексические средства организации текста	1
1.5	18.10.23	Морфологические средства организации текста	1
1.6	18.10.23	Синтаксические средства организации текста	1
1.7	25.10.23	Стили речи	1
1.8	25.10.23	Типы речи	1
1.9	8.11.23	Типы речи	1
1.10	8.11.23	<b>Контрольная работа 1 (промежуточная)</b>	1
<b>II</b>		<b>Лингвистический анализ текста</b>	<b>10</b>
2.1	15.11.23	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1
2.2	15.11.23	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1
2.3	22.11.23	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1
2.4	22.11.23	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1
2.5	29.11.23	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1
2.6	29.11.23	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1
2.7	13.12.23	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1
2.8	13.12.23	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1

2.9	20.12.23	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1
2.10	20.12.23	<b>Промежуточная контрольная работа 2</b>	1
<b>III</b>		<b>Анализ текста</b>	<b>6</b>
3.1		Содержание исходного текста	1
3.2		Содержание исходного текста	1
3.3		Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1
3.4		Рецензия. Эссе	1
3.5		Рецензия. Эссе	1
3.6		<b>Промежуточная контрольная работа 3</b>	1
<b>IV</b>		<b>Композиция и языковое оформление сочинения.</b>	<b>14</b>
4.1		Выступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция	1
4.2		Выступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция	1
4.3		Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения	1
4.4		Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения	1
4.5		Заключительная часть сочинения	1
4.6		Тренировочные сочинения	1
4.7		Тренировочные сочинения	1
4.		Тренировочные сочинения	1
4.9		Тренировочные сочинения	1
4.10		Тренировочные сочинения	1
4.11		Тренировочные сочинения	1
4.12		Тренировочные сочинения	1
4.13		<b>Итоговая контрольная работа</b>	1
4.14		<b>Итоговая контрольная работа</b>	1
		Итого	40

## Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	20
Количество учебных дней	20
Продолжительность каникул	с 25.05.24 по 31.08.2024

Даты начала и окончания учебного года	04.10.2023-20.12.2023/ 07.02.2024-17.04.2024
Сроки промежуточной аттестации	Не предусмотрена
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	апрель 2024

## 2.2. Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	- раздаточный материал
Информационное обеспечение	- справочная литература - интернет- ресурсы
Кадровое обеспечение	учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

## 2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются: контрольная работа

## 2.4. Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень освоения курса	Контрольная работа

## 2.5. Методические материалы

**Методы обучения:**

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский

**Формы организации образовательной деятельности:**

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие

**Педагогические технологии:**

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Здоровьесберегающая технология

**Дидактические материалы:**

- Раздаточные материалы
- Технологические карты

## **Список литературы**

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М., 2014.
2. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене. – М.: Айрис - пресс, 2020.
3. С.В. Дабкина “ЕГЭ. Готовимся к итоговой аттестации. Учебное пособие”. - М, 2020